



Адм. Кронштадтского р-н

№ 4110-Р/21

от 12.11.2021



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АДМИНИСТРАЦИЯ КРОНШТАДТСКОГО  
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

№ 4110-р

12.11.2021

О проведении конкурса  
педагогических достижений  
Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

В целях повышения престижа педагогической профессии, формирования общественного представления о потенциале развития образовательной системы Кронштадтского района Санкт-Петербурга, поддержки творчески работающих учителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, а также в целях ознакомления с результативным педагогическим опытом в области внедрения новых образовательных технологий, развития новых форм профессионального общения и расширения его диапазона:

1. Провести конкурс педагогических достижений Кронштадтского района Санкт-Петербурга.

2. Утвердить:

2.1. Положение о конкурсе педагогических достижений Кронштадтского района Санкт-Петербурга.

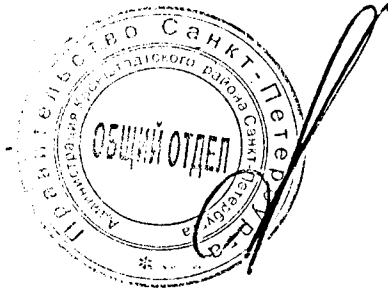
2.2. Состав Оргкомитета конкурса согласно приложению.

3. Установить, что финансирование мероприятия осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга.

4. Признать утратившим силу распоряжение администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга от 07.11.2017 № 6630-р «О проведении конкурса педагогических достижений Кронштадтского района Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на первого заместителя главы администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга Самохину Н.Г.

Глава администрации



О.А.Довганюк



## ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе педагогических достижений Кронштадтского района Санкт-Петербурга

### 1. Общие положения.

1.1. Конкурс педагогических достижений (далее – конкурс) проводится администрацией Кронштадтского района совместно с государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» (далее – ИМЦ) Кронштадтского района Санкт-Петербурга при поддержке Территориальной организации Кронштадтского района профсоюза работников образования и науки Российской Федерации и внутригородского муниципального образования город Кронштадта.

Конкурс направлен на:

выявление творчески работающих педагогов, имеющих высокий рейтинг в образовательных организациях среди обучающихся, воспитанников, родителей и общественности;

поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Кронштадтского района Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания;

вовлечение учителей района в конкурсное движение для обеспечения их профессионального развития;

консолидацию научно-педагогического потенциала Кронштадтского района Санкт-Петербурга, распространение практики реализации Федерального государственного образовательного стандарта;

предъявление образцов педагогической деятельности педагогов, осуществляющих научные эксперименты в целях модернизации образования.

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Педагогические надежды»

«Учитель года Кронштадта»

«Организатор воспитательной работы»

«Классный руководитель»

«Лучший педагог дополнительного образования Кронштадта»

«Воспитатель года Кронштадта»

«Учитель-дефектолог года Кронштадта»

## **2. Цель и задачи конкурса.**

2.1. Цель: повышение престижа и формирование позитивного социального и профессионального имиджа педагогической профессии, популяризация перспективного педагогического опыта.

### **2.2. Задачи:**

выявление талантливых учителей, воспитателей, специалистов дополнительного образования, организаторов воспитательной работы в школах Кронштадтского района Санкт-Петербурга;

распространение опыта победителей и лауреатов конкурса, в том числе в печатных изданиях;

формирование позитивного общественного представления о потенциале развития образовательной системы Кронштадтского района Санкт-Петербурга;

выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;

развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона.

## **3. Участники конкурса.**

3.1. Принять участие в конкурсе могут педагоги, работающие в государственных образовательных организациях (далее – образовательные организации), подведомственных администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы дошкольного образования, начального общего, основного общего и среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы, а также преподаватели общеобразовательных дисциплин организаций профессионального образования и педагоги, работающие в федеральном государственном казенном образовательном учреждении «Кронштадтский морской кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации» (далее - ФГКОУ КМКВК), в том числе, работающие по совместительству, кроме победителей конкурсов предыдущих трех лет в соответствующей номинации.

### **3.2. Основания для выдвижения участников конкурса:**

индивидуальный высокий уровень профессиональной деятельности;

наличие творческих интересов;

успешная апробация или обобщение результатов работы педагога в той или иной форме среди педагогического сообщества.

3.3. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется по номинациям. Общее число педагогов от образовательной организации для участия в конкурсе не ограничено.

### **3.4. Выдвижение кандидатур для участия в конкурсе может осуществляться:**

посредством самовыдвижения;

педагогическим советом/собранием коллектива образовательной организации.

3.5. Участие в конкурсе является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на любом этапе конкурса обязательно.

3.6. В номинации «Педагогические надежды» могут участвовать учителя и воспитатели образовательных организаций, преподаватели общеобразовательных дисциплин организаций профессионального образования, а также педагоги, работающие в ФГКОУ КМКВК, в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до трех лет без учета квалификационной категории.

3.7. В номинации «Учитель года Кронштадта» могут принять участие учителя образовательных организаций, преподаватели общеобразовательных дисциплин организаций профессионального образования, а также преподаватели ФГКОУ КМКВК, в том числе победители конкурсных отборов на получение федеральной премии лучшим учителям за достижения в области образования и премий Правительства

Санкт-Петербурга, и преподаватели-организаторы основ безопасности жизнедеятельности, имеющие первую или высшую квалификационную категорию, с педагогическим стажем работы свыше трех лет.

3.8. В номинации «Организатор воспитательной работы» могут принять участие заместители директоров по воспитательной работе.

3.9. В номинации «Классный руководитель» могут принять участие классные руководители образовательных организаций, подведомственных администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, а также педагоги, работающие в ФГКОУ КМКВК.

3.10. В номинации «Лучший педагог дополнительного образования Кронштадта» принимают участие педагоги дополнительного образования, тренеры-преподаватели образовательных организаций, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж работы свыше трех лет.

3.11. В номинации «Воспитатель года Кронштадта» принимают участие педагогические работники дошкольных образовательных организаций, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж педагогической работы свыше трех лет.

3.12. В номинации «Учитель-дефектолог года Кронштадта» могут принять участие учителя-дефектологи (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог), указанные в пункте 3.1 настоящего Положения, работающие с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, имеющие первую или высшую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 5 лет.

3.13. Конкурсные мероприятия в номинации проводятся в том случае, если на конкурс в определенной номинации подано 2 и более заявок.

#### **4. Порядок проведения конкурса.**

4.1. Устанавливаются следующие этапы проведения конкурса:

1 этап – выдвижение участников районного конкурса и прием анкет – заявок по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению;

2 этап – конкурсные испытания;

3 этап – подведение итогов конкурса.

4.2. Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям, порядок определения лауреатов и победителей конкурса по номинациям определены в приложении 2 к настоящему Положению.

4.3. Очередность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьевкой.

4.4. Оценка деятельности конкурсантов проводится в соответствии с критериальным аппаратом, который представляет собой совокупность требований к конкурсантам по каждой номинации на всех этапах конкурсных испытаний по основным позициям конкурса, согласно приложению 3 к настоящему Положению.

4.5. Участники конкурса имеют право присутствовать на конкурсном занятии друг друга.

4.6. Итоги конкурса подводятся по окончании всех туров конкурса.

4.7. Заявка на участие в районном конкурсе педагогических достижений предполагает разрешение в рамках организации и проведения конкурсных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, общественная деятельность) и конкурсных материалов путем размещения в сети Интернет (Цифровая образовательная среда Кронштадта, сайт ИМЦ, педагогическое сообщество Кронштадта).

## 5. Подведение итогов конкурса и награждение победителей.

5.1. Подведение итогов конкурса осуществляется по номинациям. Из числа финалистов конкурса по каждой номинации определяется победитель и два лауреата. Если финалисты получили одинаковое количество баллов, призовое место делится между ними.

5.2. Победитель (1-ое место) награждается дипломом и денежной премией в размере 25 тысяч рублей.

5.3. Лауреат 1 степени (2-ое место) награждается дипломом и денежной премией в размере 20 тысяч рублей.

5.4. Лауреат 2 степени (3-е место) награждается дипломом и денежной премией в размере 10 тысяч рублей.

5.5. С учетом результатов выступления конкурсантов, представленных конкурсной комиссией, Оргкомитет конкурса может принять решение о присуждении только звания лауреатов.

5.6. Участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются грамотами.

5.7. Финансирование расходов по подготовке, проведению, подведению итогов районного конкурса осуществляется за счет бюджетных и внебюджетных средств.

## 6. Организационный комитет конкурса.

6.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены Оргкомитета. Состав Оргкомитета утверждается распоряжением администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга.

6.2. Функции Оргкомитета:

утверждает составы конкурсных комиссий, профессиональных и общественных жюри в целях получения объективной оценки уровня профессионального мастерства конкурсантов;

определяет календарный график и место проведения этапов конкурса;

организует информационную поддержку конкурса;

формирует список победителей и лауреатов конкурса;

определяет кандидатуры для участия в конкурсе педагогических достижений Санкт-Петербурга;

вносит предложения по распространению передового педагогического опыта участников конкурса.

6.3. Председатель Оргкомитета вправе:

осуществлять контроль за соблюдением Положения;

консультировать членов Оргкомитета по вопросам содержания конкурса;

представлять результаты конкурса общественности;

6.4. Во время отсутствия председателя Оргкомитета обязанности председателя исполняет заместитель председателя.

6.5. Члены Оргкомитета обязаны:

соблюдать Положение;

голосовать индивидуально и открыто;

не пропускать заседания без уважительных причин;

не использовать после окончания конкурса представленные в нем материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.6. Члены Оргкомитета имеют право при необходимости участвовать в экспертизе педагогической деятельности участников конкурса.

6.7. Заседания Оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания Оргкомитета.

6.8. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем.

## 7. Конкурсная комиссия.

7.1. Для проведения экспертизы педагогической деятельности участников конкурса по каждой номинации создается конкурсная комиссия, которая состоит из председателя, являющегося членом Оргкомитета, заместителя председателя, секретаря и членов конкурсной комиссии. В состав конкурсной комиссии включаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций, методических служб, имеющие государственные или отраслевые награды, ученые степени и звания, а также победители конкурсов прошлых лет.

7.2. Количественный состав конкурсной комиссии должен включать нечетное число членов, но не менее 3-х человек, на усмотрение председателя конкурсной комиссии.

7.3. Основными задачами конкурсной комиссии являются:  
организация и проведение экспертизы педагогической деятельности конкурсантов в соответствии с критериальным аппаратом, содержащимся в приложении 3 к Положению;

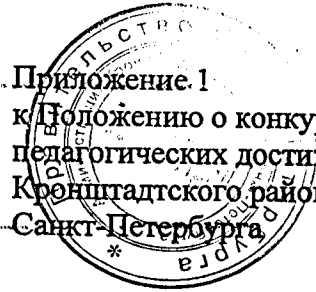
заполнение оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;  
подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

7.4. Для объективной оценки деятельности конкурсантов при конкурсной комиссии в каждой номинации может быть создано конкурсное жюри. В качестве экспертов в жюри, по согласованию с Оргкомитетом, привлекаются работники образовательных, научных, методических организаций, другие специалисты, в том числе победители конкурса предыдущих лет в данной конкретной номинации.

7.5. После каждого конкурсного испытания заполненные оценочные ведомости в каждой номинации сдаются секретарю конкурсной комиссии. Оценочные листы могут быть подвергнуты Оргкомитетом анализу после завершения конкурса.

7.6. При вынесении решения по результатам тура права голоса лишаются председатели, заместители председателей, секретари и члены конкурсной комиссии, если они работают в учреждении, которое представляет конкурсант.

Приложение 1  
к Положению о конкурсе  
педагогических достижений  
Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга



**АНКЕТА**  
участника конкурса педагогических достижений

Номинация \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

(полное название образовательного учреждения)

Должность \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_  
(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)

Квалификационная категория \_\_\_\_\_

Педагогический стаж \_\_\_\_\_

Звания, награды, премии, ученая степень \_\_\_\_\_  
(названия и даты получения)

Публикации, в том числе книги, брошюры, статьи, электронные публикации и т.д.

Сведения о повышении квалификации \_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_

Результат участия в районном конкурсе педагогических достижений (год участия, результат) \_\_\_\_\_

Заявка на предмет и класс \_\_\_\_\_  
(для номинации «Учитель года», «Педагогические надежды»)

Заявка на класс (группу) обучающихся \_\_\_\_\_  
(для номинации «Классный руководитель», «Учитель-дефектолог года Кронштадта», «Организатор воспитательной работы», «Лучший педагог дополнительного образования Кронштадта», «Воспитатель года Кронштадта»)

Разрешаю в рамках организации и проведения указанных конкурсных мероприятий распространение персональных данных (фото, Ф.И.О., общественная деятельность) и конкурсных материалов путем размещения в Интернете, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ экспертов, итоговых бюллетеней

\_\_\_\_\_   
подпись участника конкурса

\_\_\_\_\_   
расшифровка подписи

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_

Участие \_\_\_\_\_ в конкурсе поддерживается педагогическим советом  
ФИО конкурсанта

/собранием коллектива образовательного учреждения

Руководитель ОУ

Приложение 2  
к Положению о конкурсе  
педагогических достижений  
Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I		II	
Конкурсное испытание	Моя инициатива в образовании	Проведение урока по предмету	Публичная лекция «Я педагог»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования	Оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности
<b>Форма проведения</b>	Представление проекта «Моя педагогическая инициатива». Сопровождается мультимедийной презентацией (до 10 минут), ответы на вопросы комиссии (5 минут). Технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3	Проведение урока по предмету (класс и предмет конкурсант указывает в анкете участника). Урок проводится в образовательной организации, которую Оргкомитет конкурса определил в качестве конкурсной площадки. Тему урока конкурсант формулирует самостоятельно. Продолжительность урока – 30 минут. 15 минут – для самоанализа урока, 5 минут – вопросы жюри	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (тема выбирается конкурсантом) (продолжительность – 7 минут)	Участие в беседе по проблемам образования
<b>Результаты</b>	определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	



**Номинация «Учитель года Кронштадта»**

Туры	I		II	
	Представление опыта работы	Проведение урока по предмету	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга
<b>Форма проведения</b>	Представление опыта работы (продолжительность – до 10 минут и 5 минут на ответы жюри) сопровождается мультимедийной презентацией. Технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3	Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант согласно заполненной анкете). Тема урока формулируется конкурсантом самостоятельно. Продолжительность урока – 30 минут. (Учителя коррекционных школ проводят урок в своих классах по теме, соответствующей календарному планированию) Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, и 5 минут - ответы на вопросы жюри)	Проведение «Мастер – класса» (тема формулируется жюри и сообщается конкурсантам за три дня до проведения второго тура) (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблеме образования
<b>Результат</b>	определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	

**Номинация «Организатор воспитательной работы»**

Туры	I		II	
	Представление опыта работы	Проведение мероприятия	Подготовка воспитательного мероприятия	«Круглый стол»
<b>Конкурсное испытание</b>				
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций	
<b>Форма проведения</b>	<p>Представление личного опыта организации воспитательного процесса в ОО, реализуемого конкурсантом. Опыт работы представляется в устном виде и сопровождается мультимедийной презентацией. Технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3, продолжительность до 15 минут, ответы на вопросы комиссии – 5 минут</p>	<p>Проведение открытого публичного мероприятия (класс или группу обучающихся выбирает конкурсант согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом в соответствии с одним из направлений Программы воспитания и согласно календарному планированию. Продолжительность – 20 минут. Осуществление самоанализа мероприятия (10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)</p>	<p>Представление педагогам школы плана подготовки к проведению воспитательного мероприятия (праздника, акции, фестиваля и т.п.) с обязательным представлением в конкурсную комиссию «дорожной карты» мероприятия. Продолжительность – 20 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри</p>	<p>Участие в беседе по проблеме образования</p>
<b>Результат</b>	определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	

**Номинация «Классный руководитель»**

Туры	I		II	
Конкурсное испытание	Представление собственного опыта организации воспитательного процесса в классном коллективе.	Открытое воспитательное мероприятие	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство. Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга	
Форма проведения	Публичное выступление. «Классный руководитель – это...» Сопровождается мультимедийной презентацией (технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3). Продолжительность до 10 минут, ответы на вопросы комиссий – 5 минут	Открытое занятие проводится по заявленной конкурсантами теме, отражает специфику, систему работы классного руководителя. Занятие проводится с незнакомой группой обучающихся. Обязательно наличие конспекта занятия. Продолжительность занятия – 30 минут. Самоанализ занятия – 10 минут, из них 5 минут ответы на вопросы комиссии	Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития, отражающего современные тенденции развития образования. Тему мастер-класса участник конкурса определяет самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Участие в беседе по проблемам образования
Результат	Определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	

**Номинация «Воспитатель года Кронштадта»**

<b>Туры</b>	<b>I</b>		<b>II</b>	
	<b>«Представление опыта работы»</b>	<b>«Проведение занятия»</b>	<b>«Мастер-класс»</b>	<b>«Круглый стол»</b>
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга
<b>Форма проведения</b>	Представление педагогического опыта, (до 10 минут, ответы на вопросы комиссии – 5 минут); сопровождается мультимедийной презентацией. Технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3	Проведение занятия в группах в образовательной организации, определенной Оргкомитетом конкурса (продолжительность занятия – в соответствии с нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13); Осуществление самоанализа занятия – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающего современные тенденции развития дошкольного образования. Тему мастер-класса участник конкурса определяет самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Участие в беседе по проблеме образования
<b>Результат</b>	Определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	

**Номинация «Лучший педагог дополнительного образования Кронштадта»**

Туры	I		II	
	Представление опыта работы	Проведение занятия	«Мастер-класс» «Применение современных образовательных технологий в образовательной деятельности»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессиональной компетентности конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Оценить профессионально-коммуникативную компетентность конкурсанта
<b>Форма проведения</b>	Презентация дополнительной образовательной программы, обосновывая ее целесообразность и результативность; (до 10 минут, ответы на вопросы комиссии – 5 минут); представление программы сопровождается мультимедийной презентацией. Технические параметры презентации: PowerPoint 2003 или 2007, видеофайлы с расширением avi, аудиофайлы mp3	Учебное занятие с последующим самоанализом в своей образовательной организации. Тема занятия «Я приглашаю Вас в свой мир» должна отвечать заявленной конкурсантом образовательной программе. Продолжительность занятия – 30 минут. Осуществление самоанализа мероприятия (5 минут и 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение мастер – класса в аудитории специалистов ОО, реализующих дополнительные общеобразовательные программы. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Участие в беседе по проблеме образования
<b>Результат</b>	определяются 3 финалиста, набравшие наибольшее количество баллов		По сумме баллов 1 и 2 туров определяется один победитель и два лауреата	

**Номинация «Учитель-дефектолог года Кронштадта»**

<b>Туры</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	
<b>Конкурсное испытание</b>	Творческая презентация	Проведение занятия	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
<b>Цель</b>	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
<b>Форма проведения</b>	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение открытого урока/занятия в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока/занятия формулируется конкурсантом. Продолжительность урока/занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26), Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации	Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию отражающего современные тенденции развития образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Тема мастер-класса определяется конкурсантом самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Участие в беседе по проблемам образования детей с ограниченными возможностями здоровья

		от 10.07.2015 № 26. Осуществление самоанализа урока/занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)		
<b>Результаты</b>	По результатам первого и второго туров определяются финалисты конкурса		По результатам третьего тура определяются два лауреата и один победитель конкурса	

## КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

### Номинация «Педагогические надежды»

#### Первый тур

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

#### 1. Конкурсное испытание «Педагогический проект «Моя инициатива в образовании»

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность проекта	2
Инновационность замысла и реализации	2
Реалистичность	2
Культура публичной презентации	2
Качество мультимедийной презентации	2
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>

#### 2. Конкурсное испытание «Проведение учебного занятия (урока) по предмету» Проведение урока по предмету

Критерии оценки	Максимальный балл
Фундаментальность знания предмета: - глубина раскрытия темы урока – 2 балла; - оригинальность раскрытия темы урока – 2 балла; - владение предметом на современном уровне – 2 балла; - метапредметность урока, его направленность на формирование целостной картины мира – 2 балла.	8
Методическая компетентность: - использование современных образовательных технологий – 2 балла; - создание условий для само- и взаимообразования учащихся – 2 балла; - использование обучающимися разных типов и видов источников знаний – 2 балла.	6
Психолого-педагогическая компетентность: - гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса – 2 балла; - создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности учащихся – 2 балла; - организация взаимодействия учащихся между собой – 2 балла; - организация сотрудничества между участниками урока – 2 балла;	10



30	Максимальное количество баллов
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативная культура педагога – 2 балла</li> <li>Резлексия учебного занятия (самонализ):</li> <li>- соответствие содержания, использованных технологий</li> <li>- достижение результатов поставленным целям – 3 балла;</li> <li>- соответствие замысла и реально-развернувшейся учебной ситуации – 2 балла;</li> <li>- глубина и точность анализа урока и рефлексии своей деятельности – 3 балла.</li> </ul>

### Второй тип

**Цель типа:** оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования, оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общности

### 1. Конкурсное испытание «Глубинная лекция «Я – педагог»

Максимальный балл	Критерии оценки
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы;</li> <li>- общая культура и эрудиция – 2 балла;</li> <li>- глубина и оригинальность суждений – 2 балла;</li> <li>- знание и понимание процессов, происходящих в современном образовании, педагогической науке и в обществе в целом – 2 балла.</li> </ul>
2	Мировоззренческая позиция
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ораторское искусство, воздействие на аудиторию:</li> <li>- четкость структуры и плана лекции – 2 балла;</li> <li>- доступность, ясность излагаемого материала – 2 балла;</li> <li>- сила убеждения: умение заинтересовать аудиторию и удерживать внимание, живость изложения – 2 балла;</li> <li>- эмоциональная стабильность – 2 балла;</li> <li>- грамотность и четкость речи – 2 балла.</li> </ul>
10	Соответствие мультимедийной презентации цели и задачам конкурсного испытания
28	Максимальное количество баллов

### 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Максимальный балл	Критерии оценки
3	Наличие собственной позиции по теме
10	Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Умение вести профессиональный диалог:</li> <li>- удерживать тему – 2;</li> <li>- продолжать и развивать высказанную мысль – 2;</li> <li>- обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами – 2;</li> <li>- корректно возражать другому участнику при несопадении позиций – 2.</li> </ul>
21	Максимальное количество баллов

## Номинация «Учитель года Кронштадта»

### Первый тур

Цель тура: Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

#### 1. Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии оценки	Максимальный балл
<ul style="list-style-type: none"><li>- результативность и практическая применимость</li><li>- применение методики на практике</li><li>- наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных)</li><li>- воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя</li><li>- технологичность и возможность транслирования педагогического опыта</li></ul>	10
<ul style="list-style-type: none"><li>- коммуникативная культура</li><li>- умение вести диалог</li><li>- точность и полнота ответов на вопросы жюри</li><li>- широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам</li><li>- целеполагание и проведение рефлексии</li><li>- толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения</li></ul>	10
<ul style="list-style-type: none"><li>- оригинальность и творческий подход</li><li>- умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания</li><li>- творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач</li><li>- проявление индивидуальности и отход от шаблонов</li><li>- яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы</li><li>- разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал</li></ul>	10
<ul style="list-style-type: none"><li>- научная корректность и методическая грамотность</li><li>- убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта</li><li>- точность и корректность использования педагогической терминологии</li><li>- логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)</li><li>- использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся</li><li>- адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания</li></ul>	10

<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная и языковая грамотность</li> <li>- удачная и разнообразная визуализация информации грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства</li> <li>- разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)</li> <li>- структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</li> <li>- педагогический кругозор и общая эрудиция</li> </ul>	10
Максимальное количество баллов	50

## 2. Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии оценки	Максимальный балл
<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная и языковая грамотность</li> <li>- корректность содержания и использования научного языка глубина знаний</li> <li>- доступность и адекватность информации по объёму и сложности</li> <li>- владение ИКТ и визуализация информации</li> <li>- языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся</li> <li>- использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</li> </ul>	10
<ul style="list-style-type: none"> <li>- результативность</li> <li>- эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)</li> <li>- соотнесение действий с планируемыми результатами</li> </ul>	10
<p>Методическое мастерство и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие методов и приёмов;</li> <li>- новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности;</li> <li>- разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников соответствие методов и приёмов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).</li> </ul>	10
<p>Мотивирование к обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов мотивации;</li> <li>- умение заинтересовать и удивить;</li> <li>- системность и последовательность мотивации на уроке;</li> <li>- доброжелательная атмосфера;</li> <li>- использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся;</li> <li>- поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями.</li> </ul>	10

<p><b>Рефлексия и оценивание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объективность и открытость оценивания;</li> <li>- разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения понятность процедуры и критериев оценивания;</li> <li>- адекватность оценки и рефлексии проведенного урока;</li> <li>- понимание вопросов при самоанализе и точность ответов;</li> <li>- убедительное обоснование собственной позиции.</li> </ul>	10
<p><b>Организационная культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока;</li> <li>- наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий;</li> <li>- установление правил и процедур совместной работы на уроке;</li> <li>- обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования;</li> <li>- рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.</li> </ul>	10
<p><b>Эффективная коммуникация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие учащихся с учителем и между собой;</li> <li>- поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения;</li> <li>- способность учителя задавать модель коммуникации на уроке;</li> <li>- использование вопросов на понимание;</li> <li>- развитие умений учащихся формулировать вопросы;</li> <li>- развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе проведенного урока.</li> </ul>	10
<p><b>Ценностные ориентиры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитательный эффект деятельности учителя на уроке; обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания;</li> <li>- поддержка толерантного отношения к культурным особенностям создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности;</li> <li>- уважение достоинства учащихся;</li> <li>- обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> </ul>	10
<p><b>Метапредметность и межпредметная интеграция:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания поддержка универсальных учебных действий разных видов;</li> <li>- понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей;</li> <li>- системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов;</li> <li>- умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока;</li> <li>- адекватность интеграции предметов.</li> </ul>	10

<p><b>Самостоятельность и творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.);</li> <li>- создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения;</li> <li>- поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий;</li> <li>- решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.</li> </ul>	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	100

### Второй тур

**Цель тура:** оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта, выявить участника конкурса, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

#### 1. Конкурсное испытание «Мастер – класс»

Критерии оценки	Максимальный балл
<p><b>Актуальность и методическое обоснование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов;</li> <li>- убедительность и аргументированность педагогической позиции;</li> <li>- оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов;</li> <li>- технологичность и практическая применимость;</li> <li>- разнообразие подходов и их грамотное сочетание.</li> </ul>	10
<p><b>Творческий подход и импровизация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить;</li> <li>- проявление педагогической индивидуальности;</li> <li>- композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм;</li> <li>- удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры);</li> <li>- интерес и создание профессионального пространства для обсуждения.</li> </ul>	10
<p><b>Исследовательская компетентность и культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видение актуальных и нестандартных проблем в образовании;</li> <li>- способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы;</li> <li>- понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов;</li> <li>- выход за пределы одного учебного предмета – широта видения;</li> <li>- использование сравнительных подходов.</li> </ul>	10
<p><b>Коммуникативная культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога;</li> <li>- способность задавать модель коммуникации;</li> <li>- толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения владение культурными нормами</li> </ul>	10

и традициями (в том числе и Санкт-Петербурга); - эффективные механизмы обратной связи.	
Рефлексивная культура: - умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; - осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; - осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; - адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.	10
Информационная и языковая культура: - корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; - разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); - структурирование информации в разных форматах; - удачная обработка и представление информации; - грамотность речи; - образность и ассоциативное мышление.	10
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность: - понимание ценностных аспектов образования; - поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; - поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.	10
Метапредметность и межпредметная интеграция: - разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; - доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации); - системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.	10
Развивающий характер и результативность: - опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; - поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; - учёт разнообразных образовательных потребностей; - использование инклюзивного подхода; - разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).	10
проектные подходы: - четкое планирование работы; - выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; - наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности моделирования ситуаций; - подведение итогов (анализ и осмысление).	10
Максимальное количество баллов	100

## 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл
<p><b>Понимание тенденций развития образования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора;</li> <li>- умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании;</li> <li>- разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений;</li> <li>- видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования;</li> <li>- знание новостей и событий, происходящих в образовании.</li> </ul>	5
<p><b>Масштабность и нестандартность суждений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание вызовов времени и запросов социума;</li> <li>- нестандартность, оригинальность идей и предложений;</li> <li>- умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах;</li> <li>- творческий подход;</li> <li>- собственное видение конструктивных решений существующих проблем.</li> </ul>	5
<p><b>Обоснованность и конструктивность предложений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем;</li> <li>- реалистичность и последовательность предложений;</li> <li>- убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность);</li> <li>- понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога.</li> </ul>	5
<p><b>Коммуникация и языковая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам;</li> <li>- корректное использование понятийного аппарата;</li> <li>- уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям;</li> <li>- понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению;</li> <li>- убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции.</li> </ul>	5
<p><b>Наличие ценностных ориентиров и личная позиция:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание ценностных ориентиров современной системы образования;</li> <li>- понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности;</li> <li>- обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни;</li> <li>- раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности;</li> <li>- обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования.</li> </ul>	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>25</b>

**КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ**  
**Номинация «Организатор воспитательной работы»**

**Первый тур**

**Цель тура:** оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

**1. Конкурсное испытание «Представление опыта организации воспитательного процесса в образовательной организации»**

Критерии оценки	Максимальный балл
Широта кругозора: общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании и в социальной сфере.	5
Аналитическая компетентность: умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.	10
Культура презентации: культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией.	5
Максимальное количество баллов	20

**2. Конкурсное испытание «Проведение воспитательного мероприятия с детьми»**

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность выбранной конкурсантом темы	5
Воспитывающий характер организуемого конкурсантом общения	5
Умение заинтересовать и вовлечь в общение обучающихся	5
Владение приемами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты и т.п.)	5
Диалоговый характер общения	5
Демонстрируемая конкурсантом культура общения	5
Способность к импровизации	5
Максимальное количество баллов	35

**Второй тур**

**Цель тура:** Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и выполнять роль лидера педагогической общественности

**1. Конкурсное задание «Подготовка воспитательного мероприятия»**

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность и практическая значимость содержания мероприятия	5
Оригинальность содержания мероприятия	5
Ясность, последовательность, доступность изложения содержания мероприятия	5



Целесообразность решения данной задачи методом, предлагаемым конкурсантом	5
Обучающий характер мероприятия	5
Владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, - тактичность, - эмоциональность, - принятие, толерантность, культура речи)	5
Максимальное количество баллов	30

## 2. Конкурсное задание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог: - удерживать тему; - продолжать и развивать высказанную мысль; - обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; - корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	7
Максимальное количество баллов	20

**КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ**  
**Номинация «Классный руководитель»**

**Первый тур**

Цель тура: Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

**1. Конкурсное испытание «Представление собственного опыта организации воспитательного процесса в классном коллективе»**

Критерии оценки	Максимальный балл
Широта кругозора: общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании и в социальной сфере.	5
Аналитическая компетентность: умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности.	10
Культура презентации: культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией.	5
Максимальное количество баллов	20

**2. Конкурсное испытание «Проведение мероприятия с учащимися»**

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность выбранной конкурсантом темы	5
Воспитывающий характер организуемого конкурсантом общения	5
Умение заинтересовать и вовлечь в общение обучающихся	5
Владение приемами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты, и пр)	5
Диалоговый характер общения	5
Демонстрируемая конкурсантом культура общения	5
Способность к импровизации	5
Максимальное количество баллов	35

## Второй тур

**Цель тура:** Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта, выявить участника конкурса, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

### 1. Конкурсное испытание «Мастер – класс»

Критерии оценки	Максимальный балл
Общая культура и эрудиция, интеллектуальный уровень, обращение к другим областям знаний	10
Профессиональное мастерство: - выбор темы и формы проведения мастер-класса; - глубина и оригинальность содержания, их социальная значимость; - мотивация аудитории к использованию авторских находок и идей; - умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий).	10
Педагогический артистизм: - эмоциональность; - выразительность; - яркость; - умение взаимодействовать с широкой аудиторией.	10
Максимальное количество баллов	30

### 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог: - удерживать тему; - продолжать и развивать высказанную мысль; - обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; - корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций.	7
Максимальное количество баллов	20

## КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

### Номинация «Воспитатель года Кронштадта»

#### Первый тур

Цель тура: определить уровень профессионального мастерства конкурсанта, ценностные мотивы выбора профессии

#### 1. Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность представленной работы	2
Практическая значимость представленной работы	2
Новизна представленного опыта	2
Логичность построения представленной работы	2
Соответствие содержания заявленной теме	2
Общая культура (культура, общения, речи, внешнего вида)	2
Качество мультимедийной презентации	2
Максимальное количество баллов	14

#### 2. Конкурсное испытание «Проведение занятия»

Критерии оценки	Максимальный балл
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей)	2
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	2
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	2
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	2
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	2
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	2
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	2
Общая культура (культура, общения, речи, внешнего вида)	2
Соответствие учебного занятия и презентации опыта работы	2
Самоанализ занятия: - соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям – 2 балла; - умение формулировать цели и задачи (образовательную, развивающую и воспитательную цели) – 2 балла; - умение оценивать результативность (соответствие содержания целям; достижение заявленных результатов; оценивание результатов) – 2 балла.	6
Максимальное количество баллов	24

## Второй тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

### 1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки	Максимальный балл
Глубина и оригинальность содержания	10
Методическая и практическая ценность	10
Общая культура	10
Умение взаимодействовать с широкой аудиторией	10
Максимальное количество баллов	40

### 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог: - удерживать тему; - продолжать и развивать высказанную мысль; - обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; - корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций.	8
Максимальное количество баллов	21

## Номинация «Лучший педагог дополнительного образования Кронштадта»

### Первый тур

Цель тура: Определение ориентиров педагогической деятельности конкурсанта, результативности и целесообразности собственной программы

#### 1. Конкурсное испытание «Представление дополнительной образовательной программы»

Критерий оценки	Максимальный балл
Актуальность образовательной программы: - соответствие приоритетным направлениям и задачам развития образования – 2 балла; - наличие ведущих идей образовательной программы – 2 балла; - опора на психолого-педагогические теории, культура использования научной литературы – 2 балла; - соответствие образовательной программы психолого-педагогическим особенностям современных школьников – 2 балла.	8
Раскрытие содержания образовательной программы: - соответствие содержания программы поставленным целям, задачам, конкретной направленности и специфике дополнительного образования – 2 балла; - аргументированное обоснование выбранных форм, методов и средств образовательной деятельности (в соответствии с целями и задачами) и организации образовательного процесса – 2 балла; - отражение в программе условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка – 2 балла.	6
Результативность образовательной программы: - раскрытие форм отслеживания результативности образовательной программы - 2 балла; - ориентированность образовательной программы на конкретный практический результат – 2 балла.	4
Целесообразность использования сопроводительных материалов (раздаточные материалы, презентации, средства наглядности и др.).	5
Презентабельность выступления: - доступность и ясность излагаемого материала – 2 балла, - умение заинтересовать аудиторию, живое изложение, чёткая и грамотная речь – 2 балла; - уверенность и эмоциональная стабильность – 2 балла.	6
Качество мультимедийной презентации.	5
Максимальное количество баллов	34

**1. Конкурсное испытание «Открытое занятие «Я приглашаю Вас в свой мир»  
(Введение в образовательную программу)**

Критерии оценки	Максимальный балл
<p><b>Предметная компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубина и оригинальность раскрытия темы занятия – 2 балла;</li> <li>- владение предметом на современном уровне – 2 балла;</li> <li>- метапредметность занятия, его направленность на формирование целостной картины мира – 2 балла.</li> </ul>	6
<p><b>Организационная компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация учебного занятия (подготовка детей к началу занятия, включение в деловой ритм учебного занятия) – 2 балла;</li> <li>- целеполагание – 2 балла;</li> <li>- подготовка оборудования, технического оснащения учебного занятия и т.п. – 2 балла.</li> </ul>	6
<p><b>Методическая компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие учебного занятия поставленным целям и задачам – 2 балла;</li> <li>- достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала – 2 балла;</li> <li>- оправданность выбора методов, форм и способов обучения – 2 балла;</li> <li>- использование педагогом инновационных педагогических технологий, собственных оригинальных методик – 2 балла;</li> <li>- организация практической деятельности учащихся с опорой на интерес ребенка, - 2 балла;</li> <li>- включенность обучающихся в творческий процесс занятия – 2 балла.</li> </ul>	12
<p><b>Психолого-педагогическая компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуманистическая направленность занятия – 2 балла;</li> <li>- создание и поддержание высокого уровня мотивации – 2 балла;</li> <li>- организация сотрудничества между участниками занятия в процессе осуществления практической деятельности – 2 балла;</li> <li>- преобладание положительных эмоций педагога и учащихся – 2 балла.</li> </ul>	8
<p><b>Рефлексия занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение предвидеть возможные педагогические затруднения в реализации учебного занятия – 2 балла;</li> <li>- владение способами преодоления возможных затруднений – 2 балла;</li> <li>- умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие – 2 балла.</li> </ul>	6
<b>Максимальное количество баллов</b>	
<b>38</b>	

## Второй тур

**Цель тура:** оценить уровень владения современными образовательными технологиями, адекватность их использования в профессиональной деятельности, профессионально-коммуникативную компетентность педагога.

### 1. Конкурсное испытание «Мастер-класс «Применение современных образовательных технологий в образовательной деятельности»»

Критерии оценки	Максимальный балл
<b>Профессиональное мастерство:</b> 2 актуальность и значимость и выбора темы; * инновационность и реалистичность методик; - глубина и оригинальность содержания и формы проведения Мастер-класса; 0 методическая и практическая ценность; Н умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать И идеи, цели, задачи используемых технологий (педагогических У приёмов).	10
<b>Психолого-педагогическая компетентность:</b> с культура педагога (общая эрудиция, культура речи И поведения, такт в работе с участниками мастер-класса); 0 продуктивность стиля психолого-педагогического общения с участниками мастер-класса; - педагогическая выразительность, умение импровизировать.	10
<b>Эффективность, результативность работы:</b> с представление конкурсантом технологий, своего П профессионального опыта в соответствии с основными И приоритетами развития образования; Т достаточность используемых средств, их сочетание, связь с целью и результатом; Н умение организовать рефлексию деятельности участников И мастер-класса; с выраженность результативности мастер-класса, соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам; « эксклюзивность и универсальность демонстрируемой К технологии (педагогического приёма).	10
с соответствие проведенного мероприятия формату У мастер-класса	5
Максимальное количество баллов	35

### 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»»

Критерии оценки	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10



Умение вести профессиональный диалог: - удерживать тему; - продолжать и развивать высказанную мысль; - обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; - корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций.	8
Максимальное количество баллов	21

## КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

Номинация «Учитель-дефектолог года Кронштадта»

### Первый тур

Цель тура: Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

#### 1. Конкурсное испытание «Творческая презентация»

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность представленной работы	2
Практическая значимость представленной работы	2
Новизна представленного опыта работы	2
Логичность построения представленной работы	2
Соответствие содержания заявленной теме	2
Оригинальность подачи материала	2
Общая культура (культура общения, речи)	2
Максимальное количество баллов	14

#### 1. Конкурсное испытание «Проведение урока/занятия»

Критерии оценки	Максимальный балл
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей/одного ребенка (при проведении индивидуального занятия),	2
Учет психофизиологических особенностей детей конкретной нозологической группы	2
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	2
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	2
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	2
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	2
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	2
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	2
Общая культура	2
Соответствие открытого занятия и творческой презентации	2
Максимальное количество баллов	20

### Второй тур

Цель тура: Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

#### 1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки	Максимальный балл
Глубина и оригинальность содержания	10
Методическая и практическая ценность	10
Общая культура	10

Умение взаимодействовать с широкой аудиторией	10
Максимальное количество баллов	40

## 2. Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог: - удерживать тему; - продолжать и развивать высказанную мысль; - обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; - корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций.	8
Максимальное количество баллов	21

Приложение

к распоряжению администрации  
Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

от 12.11.2021 № 4110/р

**Состав**

**Оргкомитета конкурса педагогических достижений  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга**

Председатель Оргкомитета:

Самохина Н.Г.

первый заместитель главы администрации  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга

Заместитель председателя

Рыкина Е.Е.

начальник отдела образования и молодежной  
политики администрации Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга

Секретарь Оргкомитета:

Токарева В.А.

директор государственного бюджетного учреждения  
дополнительного профессионального педагогического  
образования центра повышения квалификации  
специалистов «Информационно-методический центр»  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга  
(по согласованию)

Члены Оргкомитета:

Пронина И.А.

главный специалист отдела образования  
и молодежной политики администрации  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга

Асанова И.Н.

директор государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы № 425 имени  
академика П.Л. Капицы Кронштадтского района  
Санкт-Петербурга (по согласованию)

Загер Н.Н.

музыкальный руководитель государственного  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 18 комбинированного  
вида Кронштадтского района Санкт-Петербурга  
(по согласованию)

Кравцов А.О.

к.п.н., доцент кафедры управления образованием  
РГПУ им. А.И. Герцена, научный консультант  
районной образовательной системы  
(по согласованию)

Маркова-О.Б.

председатель Территориальной организации Профсоюза работников образования и науки Российской Федерации Кронштадтского района Санкт-Петербурга (по согласованию)

Протопопова К.А.

ведущий специалист отдела образования и молодежной политики администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга

Романчук А.А.

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детский морской центр Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Юный моряк» (по согласованию)